

# 吉林艺术学院文件

吉艺教发〔2024〕19号

---

## 关于公布 2025 年度吉林艺术学院 高等教育教学改革研究课题立项名单的通知

各教学单位：

2024年7月，按照《吉林省教育厅关于开展2025年吉林省高等教育教学改革研究课题立项工作的通知》要求，我院组织开展了2025年度吉林艺术学院高等教育教学改革研究课题申报评审工作。经校内外专家评审，最终确立44项课题获批2025年度吉林艺术学院校级高等教育教学改革研究课题，其中普通课题32项（含重点7项）、“思政专项”1项、“课程思政”建设专项4项（含重点1项）、“四新”建设专项5项（含重点2项）、教材建设专项2项（含重点1项）。经学院公示无异议，评审结果

详见附件。

各课题负责人应认真组织本课题组成员扎实开展课题研究，圆满完成课题研究任务，取得预期研究成果。学院将严格开展教改课题结题验收工作。

附件：2025 年度吉林艺术学院高等教育教学改革研究课题立项名单



附件：

## 2025 年度吉林艺术学院高等教育教学改革研究课题立项名单

序号	教学单位	课题名称	类型	主持人	课题组成员
<b>一、普通课题（32 项）</b>					
1	戏剧影视学院	高校影视专业产教融创的特色人才培养赋能区域影视产业新质生产力发展的策略研究	重点	崔亚卓	刘丽梅、庄承豫、李娜、苑松岩、李振寰、李巍
2	戏剧影视学院	新文科背景下情境意识在地方艺术院校表导演专业基础教学中的应用研究	重点	门庆宝	王三阳、姜磊、于源、宋宛真、邵天喜
3	设计学院	信息技术在环境设计专业课堂中的应用与效果评估研究	重点	王岚	唐晔、王倩、杜娟、范凡
4	动漫学院	与“思政进课堂”融合的功能游戏课程实践教学改革研究	重点	邵兵	胥乃丹、矫强、刘源、史爽、李慕桥
5	公共基础部	“互联网+”背景下高校劳动教育全过程培养路径探索与研究	重点	张明	孙先旭、付东博、郑凯丹、叶星彤、齐琦、蔺梓铭
6	设计学院	基于知识图谱驱动的艺术设计与模拟电子技术智慧课程建设	重点	赵申申	张天瑜、刘恒、李欢、杜松、邱可新、蔡靖



7	音乐学院	强化数智服务, 对焦“一带一路”的跨界融合式音乐创作人才培养模式研究	重点	康炜	李烁、朱晓菲、 卢婧
8	新媒体学院	数字媒体艺术专业《主题性叙事短片制作》课教学模式重构与实践研究	一般	李振寰	范崑玮、郑晓姣、 荀艺苗、萨翔、 李南南、李羽婧
9	美术学院	中国画教学的地域流派融合、校际学术交流与跨专业培养一流本科人才的研究与实践	一般	方志勇	许敦平、贾菲、 陈涛、赵亮
10	戏剧影视学院	AIGC 技术对戏剧影视学科教育的冲击与改革路径	一般	王奕淳	周萱、太清华、 郑英明、辛拓、杨宸
11	音乐学院	教育信息化3.0背景下艺术类高校音乐专业智慧教学课堂环境的构建研究	一般	李烁	康炜、李新苗、贾莹、 纪姗姗、揣颖、 牛凯悦
12	艺术管理学院	文旅产业发展需求下艺术管理专业创新创业教育模式探索	一般	张杨	范春艳、李影、张金霞、 刘达、郑凯丹、 范桐菲
13	新媒体学院	新媒体环境下数字声音技术的实践教学体系重构	一般	郑晓姣	高彦杰、李振寰、 周同尧、刘兵、 何钧宇、李羽婧
14	戏剧影视学院	新质生产力视阈下艺术类高校创新教育服务乡村振兴人才培养模式研究	一般	苑松岩	辛拓、姜翼飞、王辛辞、 王三阳、张安琪、 石铮

15	舞蹈学院	新时代东北秧歌舞蹈教学改革与创新研究	一般	马娜	白石、李默涵、 马智良、蒋明、刘杨、 姜洋
16	新媒体学院	基于虚拟仿真的Disguise D3设备3D mapping实验课程应用研究	一般	周同尧	傅皓玥、迟锐、 郑晓姣、王泓贤、 李羽靖、齐晓飞
17	设计学院	人工智能赋能动态影像设计课程实践研究	一般	吴雁	钱娜、郭昱峰、柴婧、 杜松、李孟宣、 徐梦己
18	艺术管理学院	构建数字化教学新生态：基于认知行为理论（CBT）的电影艺术管理专业教育转型研究	一般	马丁	范春艳、范桐菲、 孙梦瑶、叶星彤、 郝望
19	艺术教育学院	“新文科”建设视域下高校美育实践优化路径研究	一般	杨柳	赵庆华、王蕾、吴佳 男、范琳娜、马铃、 郑丽丽
20	公共基础部	慕课背景下艺术院校ESP混合式教学模式的构建与实践研究	一般	周海燕	陈俊、李影、李新苗
21	舞蹈学院	舞蹈表演专业创新性人才培养模式研究与实践	一般	平原	陈佳琪、刘浩源、张 舒琪、谢莹、孙国娜、 杨柳

22	音乐学院	音乐表演专业开设钢琴艺术指导课程的路径研究	一般	陈露	滕艺竹、鞠曼丽、王颖、王天姿、刚星、见乔
23	马克思主义学院	“大思政课”视域下红色文化资源融入高校思政课建设路径研究	一般	李玲	刘宁、杨静、邵国莉、崔敏、李博、王天任
24	新媒体学院	AIGC技术在数字媒体艺术专业(数字动画方向)教学实践中的应用研究	一般	王泓贤	鲍永亮、周同尧、赵明明、李南南、战怡凯、赵爽
25	艺术教育学院	高等学校艺术教育专业美育课程体系建设研究与实践	一般	朱晓菲	王黎、李烁、赵冰冰、张帆、倪景悦、李想
26	艺术教育学院	吉林省红色文化融入美术基础课程建设研究	一般	袁媛	王蕾、涂蓓、孙凌娇
27	艺术教育学院	高等艺术院校音乐学(师范)本科专业综合改革与实践	一般	赵扬	尹爱青、李海燕、吕筋、孙霖、吴佳男、韩娜
28	音乐学院	虚拟现实(VR)技术在高校钢琴表演教学中的沉浸式学习体验研究	一般	蔡畅	杨明晨、乔春来、满宁、王盈利、张婷婷
29	附中	创新型“N+1”金课模式在艺术类院校英语教学中的探究与实践	一般	韩威	卢玲玲、鞠馥宇、杨伟峰、付东博
30	公共基础部	以美育为灵魂的素养提升与课程体系浸润—基于吉林艺术学院建设与思考	一般	郑凯丹	季翔、王伦翔、付东博、齐琪、张明、李羽婧



31	音乐学院	适应高等学校类型新定位的研究生多层次培养模式研究	一般	侯乐	揣颖、赵斯文、贾莹、 马晶萍、赵丹丹
32	附中	数字化转型背景下艺术类高校跨校在线学习模式优化研究	一般	卢玲玲	陈蕾、韩威、鞠馥宇、 全永丽

## 二、思政专项（1项）

1	马克思主义学院	大中小学思政课一体化建设背景下课程亲和力提升路径研究	一般	王天任	刘宁、付东博、李影、 全永丽、李博、 张宇涵
---	---------	----------------------------	----	-----	------------------------------

## 三、“课程思政”建设专项（4项）

1	音乐学院	PAD 教学模式在音乐表演专业课程思政教学中的应用研究	重点	赵洋	齐向军、潘长瑜、 刚星、吴宇、朱明宇
2	设计学院	《设计方法论》课程思政元素挖掘与优秀传统文化融入路径研究	一般	李欢	岳琳、王志惠、李沫、 范凡
3	附中	思政元素融入声乐实践课程教学的设计路径研究	一般	张捷	孙冬冬
4	音乐学院	新时代思政课程内容创新研究与实践——如何强化“北方筝派”在教学中民族精神的传承	一般	蔡丹丹	吕舫、潘长瑜、刘颖、 杨帆、刘水、丁雯琪

## 四、“四新”建设专项（5项）

1	舞蹈学院	吉林省舞蹈编导专业教学现状和课程体系综合改革的调查与研究	重点	穆瑞鹰	于雪、金妮、李宴廷、 解冰、刘洋
---	------	------------------------------	----	-----	---------------------

2	音乐学院	新文科生态中的民族音乐学与民族器乐演奏：构建跨专业学习共同体的实践研究	重点	王颖	滕艺竹、刘畅、周楠、闫正君、官勇、王天姿
3	音乐学院	学科交互背景下音乐表演专业在音乐治疗实践中的教学模式改革研究	一般	孙丽	王乙桐、高璐、胡春姣、王天姿、邢一林、乔春来
4	舞蹈学院	新文科背景下的舞蹈与戏剧融合教育模式研究	一般	李默涵	白石、马娜、崔姍、姜洋、解明鑫
5	艺术教育学院	多学科融合视角下高校合唱指挥教学创新性研究	一般	孙晶莹	王蕾、张舒

#### 五、教材建设专项（2项）

1	音乐学院	高等艺术院校声乐专业教材建设的研究与实践	重点	陈进	李佳欣、李薇、刘颖、卢婧、周嘉依
2	艺术管理学院	高等艺术院校艺术管理美学教材建设的研究与实践	一般	王小龙	刘国伟、范春艳、朱彬博、齐慧妹、颜聪、王辛辞